



**Francesco Rondolini**

**Il Festival di Umbria Jazz**

---

*Una ricostruzione storica*

**Morlacchi Editore**

Prima edizione: 2024

ISBN/EAN: 978-88-9392-535-8

Copyright © 2024 by Morlacchi Editore, Perugia. Tutti i diritti riservati.  
è vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la copia fotostatica, non autorizzata. Finito di stampare nel mese di giugno 2024, per conto dell'Editore Morlacchi, presso la tipografia Digital Team, Fano (PU).  
Mail to: [redazione@morlacchilibri.com](mailto:redazione@morlacchilibri.com) | [www.morlacchilibri.com](http://www.morlacchilibri.com)

## *Indice*

I.	<i>Le origini del Festival</i>	5
II.	<i>1973</i>	19
III.	<i>1974</i>	47
IV.	<i>1975</i>	71
V.	<i>1976</i>	107
VI.	<i>1978</i>	137
VII.	<i>1982</i>	159
VIII.	<i>1983</i>	183
IX.	<i>1984</i>	207
X.	<i>1985</i>	235
XI.	<i>1986</i>	273
XII.	<i>1987</i>	307
	<i>Conclusioni</i>	345
	<i>Cronologia dei concerti e formazioni dei singoli ensemble del festival Umbria Jazz dal 1973 (anno di inaugurazione) al 1987</i>	355
	<i>Intervista inedita a Carlo Pagnotta – Perugia, 21 agosto 2023</i>	383
	<i>Galleria fotografica</i>	393
	<i>Bibliografia</i>	421
	<i>Ringraziamenti</i>	449